

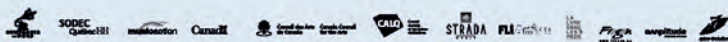
LE VENT DU NORD

20 PRINTEMPS



LEVENTDUNORD.COM

Mise en scène **DOMINIC CHAMPAGNE**
Scénographie **NADINE JAAFAR**
Mise en lumière **DOMINIC MARION**
Conception sonore **GABRIEL FILIATREULT**





LE VENT DU NORD

Non seulement considéré comme un ambassadeur francophone incomparable, Le Vent du Nord est un moteur du mouvement folk progressif québécois, ainsi qu'un groupe phare dans le mouvement de renaissance de la musique traditionnelle du Québec. Depuis sa fondation en 2002 il a connu une ascension fulgurante qui ne cesse d'étonner! Le groupe interprète des œuvres tirées du répertoire traditionnel ainsi que des compositions originales. Ses qualités d'interprète, d'arrangeur et de compositeur tout autant que sa très forte présence scénique empreinte d'une profonde générosité sont dorénavant reconnues à l'échelle mondiale.

Le groupe a présenté plus de **2000 concerts** sur quatre continents, a fait paraître **10 albums** et été récipiendaire de nombreux prix prestigieux dont un **Grand Prix du Disque Charles Cros** (France), deux **prix Juno** (Canada), deux **Prix de Musique Folk Canadienne** et un Félix à l'**ADISQ** (Québec). Il a été nommé **Artiste de l'année** lors de la **Conférence annuelle internationale North American Folk Alliance** (2006) et il a été le premier récipiendaire du **Prix Pont Transatlantique** (2015) conjointement décerné par les organisations internationales BabelMed (France) et Mundial Montréal (Québec). En 2019, il a eu l'honneur de recevoir le **Grand Prix Desjardins** – Musique décerné par **Culture Lanaudière** et le **Prix Edith Butler** décerné par la Société des professionnels auteurs-compositeurs québécois (**SPACQ**).

Le groupe –formé des chanteurs et multi-instrumentistes **Nicolas Boulerice, Simon Beaudry, Olivier Demers** et **Réjean Brunet** – est devenu quintette lorsqu'**André Brunet** s'est joint à l'ensemble le 30 décembre 2017. La formation a depuis performé lors de grands festivals incluant le Celtic Connections, le WOMAD Chile, le WOMADelaid, le WOMAD New Zealand, lors du Grand spectacle télévisé de la Fête nationale à Montréal en 2018 ainsi que lors du Grand Spectacle télévisé de la Fête nationale qui a attiré **75000 personnes** sur les Plaines à Québec en juin 2019.



Moment marquant pour ce quintette qui célèbre son **20° anniversaire** avec le lancement du nouvel album et la tournée spéciale «*20 PRINTEMPS*»! Un livre en édition limitée comprenant partitions, paroles et matériel inédit sera également publié pour souligner cet anniversaire.

Les festivités seront lancées en janvier prochain avec le lancement du 11^e album à Glasgow en Écosse. Le groupe présentera une tournée spéciale 20^e anniversaire notamment en France, aux États-Unis et au Royaume-Uni avant de s'arrêter au Canada.



Vidéo
promotionnelle
20 PRINTEMPS

Le quintette souhaite réaliser une tournée en France qui s'étendra d'août 2022 à mars 2023. Depuis ses débuts, Le Vent du Nord a assuré une présence continue sur ce territoire, et tout particulièrement dans le réseau des salles qui a été développé depuis 2012 grâce à la riche collaboration de l'agence La Lune dans les Pieds. Le quintette a réalisé des spectacles dans plus d'une centaine de villes de France et lors de plusieurs événements dont *Au fil des Voix* (Paris), *Les Nuits de Fourvière* (Lyon), *L'Interceltique de Lorient*, *Le Festival des musique d'ici et d'ailleurs* (Champagne), *Les Traversées de Tatihou* (Normandie), *Les Éclats Francophones* (Nantes), *Festival «Aah ! Les Déferlantes!»* notamment ainsi qu'il a réalisé plusieurs collaborations artistiques dont certaines avec Yann Franch Kemener, La Compagnie Bérot, l'Ensemble Obsidienne et l'Orchestre régional de Normandie.

«**20 PRINTEMPS**», c'est se renouveler constamment, regarder en avant et festoyer en grand! Ce spectacle sera un voyage mémorable dans l'univers de la formation avec des chansons marquantes, des airs qui touchent le cœur et de nouvelles compositions. Le Vent du Nord y racontera son histoire et l'évolution de la musique traditionnelle au Québec et dans le monde. Cette tournée est une célébration sous le signe de l'amitié et du partage. Un spectacle qui permet à la fois de réfléchir ensemble et d'être tout simplement bien. Le metteur en scène renommé Dominic Champagne agira comme guide dans ce processus de création.



Prix et distinctions

- 2004** Gagnant Juno, Catégorie Roots and Traditionnal Album of the Year / Group (Canada) – Maudite Moisson
- 2005** Gagnant Prix de Musique Folk Canadienne, Album traditionnel de l'année – Les amants du St-Laurent
- 2010** Gagnant Prix de Musique Folk Canadienne, Artiste de l'année / Musique du Monde
- 2011** Gagnant Juno, Catégorie Roots and Traditionnal Album of the Year / Group (Canada) – La Part du Feu
- 2012** Gagnant Grand Prix du Disque Charles Cros (France) – Musique du Monde – Tromper le temps
- 2015** Premier récipiendaire du Prix PONT TRANSATLANTIQUE remis conjointement par BabelMed/Mundial Montréal en France
- 2015** Gagnant FÉLIX, Gala de l'ADISQ, Album de l'année – Traditionnel – Têtu
- 2018** Gagnant Prix OPUS, Concert de l'année / Musique du monde – SOLO avec Le Vent du Nord et De Temps Antan
- 2019** Gagnant PRIX ÉDITH BUTLER 2019 de la SPACQ en reconnaissance à son travail d'Ambassadeur de la francophonie canadienne
- 2019** Gagnant FÉLIX, Gala de l'ADISQ, Album de l'année – Traditionnel – SOLO avec Le Vent du Nord et De Temps Antan
- 2019** Récipiendaire du Grand Prix Desjardins de la culture de Lanaudière / Musique



Conditions

Le devis technique est fourni sur demande. L'équipe comprend le sonorisateur, l'éclairagiste et le directeur de tournée (7 personnes) les conditions peuvent être discutées selon le nombre de représentations durant la tournée.

Médiation culturelle et ateliers scolaires

Le Vent du Nord a offert des ateliers scolaires et des activités de médiation culturelle dans différents pays et notamment aux États-Unis pendant plusieurs années dans le cadre d'un programme spécial. Les musiciens adaptent leur contenu à l'âge moyen des groupes scolaires. Il est donc possible de jumeler spectacle et de telles activités lors de la tournée avec un cachet supplémentaire.

Voici quelques exemples de sujets/activités durant l'atelier

- Discussion en lien avec l'histoire du Québec et les grands thèmes du répertoire trad du Québec
- Les musiciens racontent leur carrière à l'international
- Interprétation de chansons. Les enfants sont appelés à répondre. Les paroles peuvent être transmises aux enseignants à l'avance
- Présentation des instruments de musique et de leur histoire. Il est notamment question de la vielle à roue que l'on voit rarement
- Expérimentation avec les enfants du tapement de pied
- Période de questions

Matériel d'appui

Calendrier des spectacles, chansons et vidéo promotionnelles

- ciedunord.com/artistes/le-vent-du-nord
- leventdunord.com
- Biographie: leventdunord.com/le-groupe

Visitez aussi

- facebook.com/@LeVentduNord
- instagram.com/@leventdunordquebec

Agence de spectacle France

LA LUNE DANS LES PIEDS

Denis Nouchi

denis@lalunedanslespieds.com

lalunedanslespieds.com

T. 01 43 28 34 50

LE VENT DU NORD

20 PRINTEMPS



Crédit photo: Studio Photoman – Stéphane Najman 2021

Lancement du 11^e album : 20 PRINTEMPS

20^e anniversaire du groupe folk/trad



Vidéo
promotionnelle
20 PRINTEMPS

Le Vent du Nord, quintette folk/trad de renommée internationale, célèbre son 20^e anniversaire avec le lancement de l'album *20 PRINTEMPS* le 28 janvier. Ce groupe offre un 11^e album qui fait du bien. *20 PRINTEMPS*, c'est se renouveler constamment, regarder en avant et festoyer en grand! Sous le signe de l'amitié et du partage, Le Vent du Nord vous invite à découvrir douze pièces et chansons qui touchent le cœur et qui le rendent surtout plus léger.

Le lancement international de l'album *20 PRINTEMPS* se tiendra à Boston le 4 février. Le groupe présentera ensuite une tournée spéciale 20^e anniversaire notamment aux États-Unis et au Royaume-Uni avant de s'arrêter au Québec. La première montréalaise du nouveau spectacle se tiendra le vendredi 27 mai au Théâtre Plaza.



Prestation
Le Vent du Nord
- Ma Louise

Avec cet album, les 5 chanteurs et multi-instrumentistes (Simon Beaudry, Nicolas Boulerice, André Brunet, Réjean Brunet et Olivier Demers) misent sur des valeurs sûres. Au cœur de ce projet : une musique de qualité supérieure, de riches harmonies vocales et ce plaisir contagieux qui se ressent autant sur disque que sur scène. Le groupe s'est inspiré de thèmes significatifs pour le choix des œuvres tirées du répertoire traditionnel et des compositions originales notamment *Tour du monde*, *Ma Louise* (grande histoire d'amour) et *Dans l'eau-de-vie-de-l'arbre* (création sur le sirop d'érable).

Notes biographiques

Non seulement considéré comme un ambassadeur francophone incomparable, Le Vent du Nord est un moteur du mouvement folk progressif québécois, ainsi qu'un groupe phare dans le mouvement de renaissance de la musique traditionnelle du Québec.

Depuis sa fondation en 2002, il a connu une ascension fulgurante qui ne cesse d'étonner! Ses qualités d'interprète, d'arrangeur et de compositeur, tout autant que sa très forte présence scénique empreinte d'une profonde générosité, sont dorénavant reconnues à l'échelle mondiale.

Le groupe a présenté plus de **2000 concerts** sur quatre continents, a fait paraître **10 albums** et été récipiendaire de nombreux prix prestigieux dont un **Grand Prix du Disque Charles Cros** (France), deux **prix Juno** (Canada), deux **Prix de Musique Folk Canadienne** et un Félix à l'**ADISQ** (Québec). Il a été nommé **Artiste de l'année** lors de la **Conférence annuelle internationale North American Folk Alliance** (2006) et il a été le premier récipiendaire du **Prix Pont Transatlantique** (2015) conjointement décerné par les organisations internationales BabelMed (France) et Mundial Montréal (Québec). En 2019, il a eu l'honneur de recevoir le **Grand Prix Desjardins - Musique** décerné par **Culture Lanaudière** et le **Prix Edith Butler** décerné par la Société des professionnels auteurs-compositeurs québécois (**SPACQ**).

La formation a performé lors de grands festivals notamment Celtic Connections, WOMAD Chile, WOMADelaid, WOMAD New Zealand, lors du Grand spectacle télévisé de la Fête nationale à Montréal en 2018 ainsi que lors du Grand Spectacle télévisé de la Fête nationale qui a attiré **75 000 personnes** sur les Plaines à Québec en juin 2019.

Média - poste d'écoute
ciedunord.com/salle-media
 Mot de passe: ciemedias

En vente dès le 28 janvier 2022



Espace
parallèle



En vente sur toutes
les plateformes

Contact Médias

Geneviève St-Denis, attachée de presse
T. 819 432-6014

Gérance - Monde

Geneviève Nadeau
T. 450 909-0940

genevieve@ciedunord.com



ADRESSE POSTALE

LA LUNE DANS LES PIEDS
6 boulevard André Bassée
94 120 Fontenay-sous-Bois

CONTACT DIFFUSION

DENIS
denis@lalunedanslespieds.com
06 12 23 40 38

CONTACT COMMUNICATION

KARINE
karine@lalunedanslespieds.com
06 66 71 16 14

www.lalunedanslespieds.com

LA
LUNE
DANS
LES 
PIEDS
PRODUCTION & DIFFUSION