

ASTUCES EN CUISINE



*fiche
technique*

CONTACT

SOLENNE MONCHAUX / RÉGISSEUR SON & LUMIÈRE >

+33 (0)6 51 14 31 07 - solennemcxpro@gmail.com

FRED ROBBE- DIRECTEUR ARTISTIQUE >

+33 (0)6 15 78 02 99 - theatredufaune@free.fr

Fiche Technique (Partie intégrante au contrat)

CONDITIONS GÉNÉRALES /

Les exigences techniques suivantes représentent les conditions idéales requises pour le spectacle.

DURÉE > 60 MIN

3 PERSONNES EN TOURNÉE > 2 COMÉDIENS & 1 RÉGISSEUR

**Le transport du décor est effectué dans un fourgon de 6M3.
Merci de prévoir le stationnement du véhicule.**

LA SCÈNE /

DIMENSION SCÈNE IDÉALE >

Ouverture : 12 M - Profondeur : 8M - Hauteur sous grill : 7M

DIMENSION SCÈNE MINIMALE >

Ouverture : 7 M - Profondeur : 5,2M - Hauteur sous grill : 3M

- **4 plans de pendrillon à l'italienne.**
- **2 frises.**
- **Fond noir**
- **Sol : Tapis de danse noir.**

LES RÉGIES /

! Les régies lumière & son doivent être l'une à côté de l'autre en salle !

LUMIÈRES /

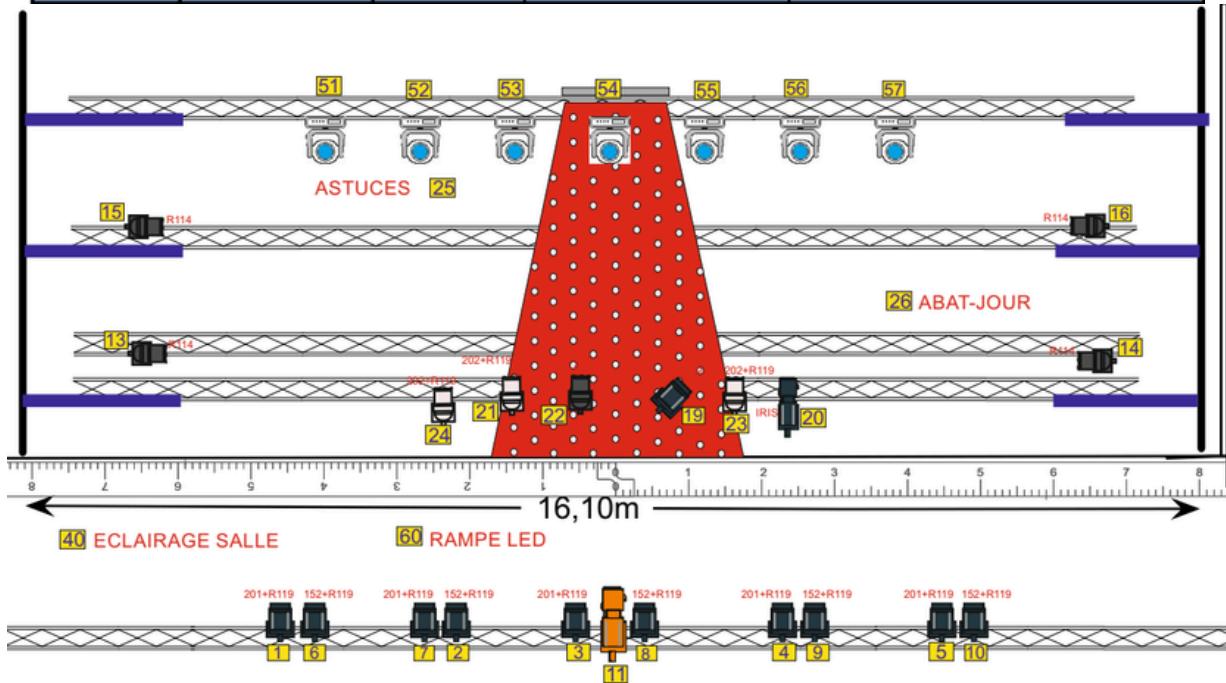
- **PIUSSANCE : 24 CIRCUITS DE 2KW**
- **CONSOLE : 1 JEU À MÉMOIRE AVEC ÉCRAN DE TYPE**
- **01 DÉCOUPES 713SX**
- **11 PC 1KW**
- **07 PAR LED // RGBW + ZOOM**
- **05 PAR 64 CP 62**
- **03 PAR 64 CP 60**
- **ÉCLAIRAGE SALLE GRADUÉ**

PLAN FEU /

Plan de feu non exhaustif

Nous fournirons un plan de feu adapté à votre salle afin que vous puissiez le prémonter en amont

CIRCUITS	APPAREILS	INFOS	FILTRES	REGLAGES
1	1 PC	1kw	201+R114	FACE
2	1 PC	1kw	201+R114	FACE
3	1 PC	1kw	201+R114	FACE
4	1 PC	1kw	201+R114	FACE
5	1 PC	1kw	201+R114	FACE
6	1 PC	1kw	152+R114	FACE
7	1 PC	1kw	152+R114	FACE
8	1 PC	1kw	152+R114	FACE
9	1 PC	1kw	152+R114	FACE
10	1 PC	1kw	152+R114	FACE
11	1 DEC 713SX	2kw		FACE TAPIS + NAPPE
13	1 PAR CP62	1kw	R114	LAT
14	1 PAR CP62	1kw	R114	LAT
15	1 PAR CP62	1kw	R114	LAT
16	1 PAR CP62	1kw	R114	LAT
17	1 PAR CP62	1kw	R114	LAT
18	1 PAR CP62	1kw	R114	LAT
19	1 PC	1kw	R119	POINT TOUR DE France
20	1 DEC 614sx	1kw	avec iris	ROND HORLOGE
21	1 PAR CP60	1kw	201+R119	POINT CHARIOT LOINT JARD
22	1 PAR CP62	1kw	R119	POINT CHARIOT THE
23	1 PAR CP60	1kw	201+R119	POINT TOUR EIFFEL
24	1 PAR CP60	1kw	201+R119	POINT PLANTE
25	7 AMPOULES			ASTUCES EN CUISINE
26	1 AMPOULE			ABAT-JOUR
40	SALLE	GRADUÉE		
51	1 PAR LED			CONTRE JOUR
52	1 PAR LED			CONTRE JOUR
53	1 PAR LED			CONTRE JOUR
54	1 PAR LED			CONTRE JOUR
55	1 PAR LED			CONTRE JOUR
56	1 PAR LED			CONTRE JOUR



SON /

! LES RÉGIES LUMIÈRE & SON DOIVENT ÊTRE L'UNE À CÔTÉ DE L'AUTRE EN SALLE !

Table de mixage Yamaha Série CL, QL, Midas M32

! À PRÉVOIR !

- Un espace en régie pour accueillir un ordinateur et une surface de contrôle Xtouch Compact de dimension 40x30cm
- 4 entrées analogiques accessibles en régie pour patcher l'interface son de la compagnie (Focusrite clarett+8pre).
- Distance maximum entre l'interface son et les entrées/sorties console ou stage rack : 3 mètres.

PLATEAU

- 3 Récepteurs HF (*fournis par la compagnie*)

DIFFUSION SON

- Un système de diffusion adaptée à la salle
- 2 retours sur mix séparés en side sur pied

DÉCOR /



La scénographie est constituée d'un tapis rouge et blanc, de chariot et tables.

Montage / Exploitation / Démontage /

! Un pré-montage doit être effectué en amont par l'équipe d'accueil !

- Lumières (appareils montés, patchés, gélatinés) en état de marche.
- Idem pour le système de sonorisation (monté, régie câblée).
- Les tapis de danse noir devront être mis en place, ainsi que les pendrillons et les frises.

Horaires et personnel requis /
(nous nous conformons aux horaires du théâtre.)

Premier service 9H > 12H30

Déchargement /Montage décor/Réglages lumière /Installation son
1 régisseur lumière
1 régisseur son

Deuxième service 14H > 18H

Balances son / Conduite lumière et son/Filage technique / Mise
1 régisseur lumière
1 régisseur son

Troisième service 20H > 23H

Représentation et démontage
1 régisseur lumière
1 régisseur son

LOGES /

Deux loges avec des serviettes de bain, un miroir éclairé, un portant pour les costumes, un accès aux toilettes et à une douche avec eau chaude.

CATERING

Merci de prévoir des bouteilles d'eau minérale, des fruits, du café et biscuits pour la journée.